

MANUEL YESID DUARTE JEREZ

(Barranquilla, 1972) es escritor, gestor cultural y pedagogo de la palabra. Hijo de madre nortesantandereana y padre bogotano, creció en Cúcuta, donde inició una larga trayectoria dedicada al arte, la literatura y la promoción de la lectura.

Su formación combina los estudios de Historia en la Universidad Industrial de Santander y de Comunicación Social en la Universidad de Pamplona, junto con una amplia experiencia en pedagogía cultural y creatividad artística. Diplomado en Promoción de Lectura y Bibliotecas por la Biblioteca Pública Julio Pérez Ferrero, ha complementado su perfil con múltiples talleres, congresos y encuentros nacionales en torno a la literatura, la comunicación y las artes escénicas.

Durante más de dos décadas ha trabajado como tallerista, docente y promotor cultural en instituciones como la Asociación Arte Joven, la Asociación Cultural Trashumante Teatro, la Corporación Expresión y la Corporación Arte y Cultura – Teatro La Playa. Su labor se ha enfocado en la formación artística de niños, jóvenes y comunidades vulnerables, integrando estrategias lúdico-creativas, lectura performática y pensamiento crítico.

Ha sido además programador, director y locutor de espacios radiales como Boomerang, Florilegium y Ciudad al Derecho en emisoras universitarias y comunitarias, donde ha fusionado literatura, música y conciencia social.

Su obra poética, atravesada por la memoria, el silencio y la búsqueda interior, se nutre de su experiencia vital y de su mirada sobre lo humano desde la palabra. En cada proyecto, Manuel Yesid entrelaza literatura, teatro y pedagogía como actos de resistencia simbólica y transformación.